

# **POLÍTICA DE PRIVACIDADE**

## **Plataforma EDC - EQUIPE DE CINEMA**

Contexto, Propósito, Premissas, Regras e Principais Definições

### **Introdução**

A EDC valoriza a privacidade e a proteção de dados pessoais de seus usuários. Esta Política de Privacidade explica como coletamos, usamos, compartilhamos e protegemos seus dados pessoais ao utilizar nossos serviços.

### **Coleta de Dados**

Coletamos dados pessoais que você fornece voluntariamente ao se registrar, ao comprar um curso ou ao usar nossos serviços. Esses dados podem incluir nome, endereço, e-mail, número de telefone, entre outros.

Automaticamente coletamos certas informações quando você utiliza nosso site ou serviços, como endereço IP, tipo de dispositivo, navegador, páginas visitadas e ações realizadas no site.

### **Uso dos Dados**

Usamos seus dados pessoais para processar suas compras, para fornecer os serviços solicitados, responder às suas dúvidas, enviar newsletters (caso tenha se inscrito) e para fins administrativos.

Também podemos usar seus dados para fins de marketing, para enviar-lhe informações sobre produtos ou serviços que acreditamos ser do seu interesse.

### **Compartilhamento de Dados**

Não vendemos ou compartilhamos seus dados pessoais com terceiros para fins de marketing sem o seu consentimento.

Podemos compartilhar seus dados com prestadores de serviços que nos ajudam na operação de nossos serviços, como empresas de hospedagem e pagamento. Esses terceiros são obrigados a proteger seus dados e não podem usá-los para fins distintos dos quais foram contratados.

## Segurança dos Dados

Implementamos medidas de segurança para proteger seus dados contra acesso não autorizado, alteração, divulgação ou destruição. Isso inclui criptografia, firewalls e sistemas de detecção de intrusão.

Embora tomemos medidas para proteger seus dados, nenhum sistema é 100% seguro. Não podemos garantir a total segurança dos seus dados durante a transmissão ou armazenamento em nossos sistemas.

## Seus Direitos

De acordo com a Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), você tem o direito de acessar, corrigir, atualizar, limitar ou solicitar a exclusão dos seus dados a qualquer momento.

Se desejar exercer algum destes direitos ou se tiver dúvidas sobre esta política, entre em contato conosco pelo e-mail: [atendimento@equipedecinema.com.br](mailto:atendimento@equipedecinema.com.br).

## Cookies e Tecnologias Similares

Utilizamos cookies e tecnologias similares para melhorar a experiência do usuário e para coletar estatísticas de tráfego. Você pode configurar seu navegador para recusar cookies, mas isso pode afetar a funcionalidade do site.

## Alterações na Política de Privacidade

Podemos atualizar esta Política de Privacidade periodicamente. Sempre que fizermos alterações significativas, informaremos por meio de nossos canais de comunicação.

## Contato

Para dúvidas ou sugestões relacionadas a esta Política de Privacidade, entre em contato conosco através do e-mail: [atendimento@equipedecinema.com.br](mailto:atendimento@equipedecinema.com.br)

Estes Termos foram atualizados pela última vez em 08 de maio de 2025.

Ao sinalizar “Eu li e aceito os Termos” em qualquer uma das nossas interfaces, um registro criado e assinado digitalmente com validade jurídica: [número IP] – [tipo, modelo, versão do equipamento e navegador utilizados]

## **SOBRE a Plataforma Equipe de Cinema**

A plataforma **Equipe de Cinema** ([equipedecinema.com.br](http://equipedecinema.com.br)) nasceu da necessidade de os Contratantes<sup>1</sup> encontrarem profissionais qualificados e disponíveis para suas produções, o que inclui pesquisar por produtos e serviços, selecionar e organizar seleções de candidatos, realizar consultas e contratação de equipes técnicas e criativas, de maneira mais rápida e eficiente.

Como premissa geral, o mercado de produção audiovisual é bastante demandado e está sempre trabalhando contra o tempo. Por isso, a **Equipe de Cinema** é uma solução acessível e democrática, inspirada na reconhecida solução em serviços correlatos, **Elenco Digital**, da mesma empresa criadora, sendo desenvolvida com os mesmos objetivos, de proporcionar uma dinâmica de agilidade assertiva, de planejamentos e controles, de pessoas, profissionais, produtos, serviços, prazos e financeiros, orientados a escolha e contratação de equipes, recursos e insumos em geral, gerando oportunidades a todos os profissionais dessa indústria<sup>2</sup>.

Para isso, a plataforma permite reunir o maior número de pessoas e serviços disponíveis, com cadastros básicos gratuitos. Seus módulos mais avançados, de divulgação (Premium) e de contratação (Pesquisa), são opcionais e pagos. Eles oferecem benefícios adicionais para sua apresentação profissional mais completa e ferramentas eficientes para identificar empresas, produtos, serviços e profissionais ideais para cada função, incluindo organização de listas, controles por status, realização de consultas e negociações de suas participações em novos projetos – evoluindo seus processos seletivos de maneira eficiente, até sua contratação final.

## **TERMOS DE USO E CONFIDENCIALIDADE DA PLATAFORMA EQUIPE DE CINEMA**

Apresentação, Descrição, Regras e Outras Definições Ampliadas

### **AVISO LEGAL - Disclaimer**

*Estes Termos de Uso e Confidencialidade são parte integrante da documentação operacional e jurídica da plataforma EQUIPE DE CINEMA. Este documento possui natureza contratual efetiva e seu aceite formaliza o relacionamento entre as partes. Suas cláusulas disciplinam, inclusive, as regras de conduta ética, direitos e obrigações de seus Usuários. As condições gerais encontram-se aqui devidamente registradas para a transparência jurídica as quais se destinam.*

## **SOBRE A PLATAFORMA EDC - EQUIPE DE CINEMA**

A EDC é uma plataforma tecnológica especialmente desenvolvida para dar apoio aos processos de contratação de equipes – empresas e profissionais - para a produção audiovisual.

---

<sup>1</sup> **Contratantes**: Notadamente funções executivas, como casas de produção, produtores, coordenadores de produção etc.

<sup>2</sup> **Indústria do audiovisual**: Compreende a indústria cinematográfica e videofonográfica do país - o complexo sistema que engloba, além do cinema, diferentes meios de produção, distribuição e exibição como televisão, publicidade, novas mídias etc.

Nossas ferramentas e funcionalidades permitem o acervo e a guarda segura de dados, o uso dinâmico de informações, alertas e controles, estruturados em processos e recursos inteligentes para pesquisa, seleção e contratação de Equipes.

Seu ambiente de trabalho é particular e privativo. Como plataforma integrada, que também permite interações – com o acervo de conteúdos cadastrados, de pessoas, empresas e profissionais, bem como, de seus legítimos representantes, caso existam.

A plataforma oferece ambiente de trabalho profissional integrado e colaborativo, com dados e informações organizadas sobre as diversas “equipes do audiovisual” cadastradas - o que inclui as funções de todos os seus departamentos, como Executiva, Direção, Produção, Pós-produção, Arte, Fotografia, entre outros. Atualmente, as equipes possíveis estão estruturadas em mais de 200 funções - com o objetivo único, de interesse comum em trabalharem e ajudarem a desenvolver trabalhos com produções artísticas em geral, especialmente voltados para o mercado de entretenimento e da indústria do audiovisual.

Com acessos livres e gratuitos para as Equipes (CONTRATADOS), nosso banco de dados oferece uma vitrine virtual para presença e registro permanentes, com apresentação automática de seus perfis em todas as seleções realizadas através pelos Assinantes PRO. Também, a boa guarda de dados<sup>3</sup> e organização de informações, incluindo ferramentas adicionais, pagas e opcionais, para o gerenciamento de trabalhos e controles sobre suas participações, atividades, estatísticas, desempenho etc., quando optarem pela assinatura Equipe **Premium**<sup>4</sup>. (em breve)

Os processos de pesquisa, consulta e seleção de equipes têm como objetivo permitir aos usuários executivos Assinantes PRO (Casas de Produção, Produtores, Coprodutores, Produtores Executivos, Diretores de Produção e Coordenadores de Produção), encontrarem pessoas, empresas e profissionais – para formarem Equipes ideais para cada trabalho.

Esses processos envolvem a exibição interna dos diversos perfis, rotinas de consultas, negociações, certificação das disponibilidades e a revelação do interesse de cada usuário Equipe aos diversos representantes, intermediários e contratantes - os quais podem incluir: clientes, anunciantes, agências de publicidade, produtoras, distribuidoras, canais de televisão aberta e a cabo e eventuais outras empresas e seus profissionais qualificados, objetivando contratações para a realização de trabalhos, como: filmes publicitários, documentários, ensaios fotográficos, teatro, rádio, cinema, televisão, entre outros produtos e veículos audiovisuais.

Nossa ferramenta, portanto, dá suporte, em esforço de máxima qualidade, para a organização eficiente dos processos de pesquisa, seleção e contratação de Equipes para projetos de comunicação e de entretenimento em geral, podendo ser utilizada pelos seguintes Usuários:

---

<sup>3</sup> Gestão de dados em aderência a LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados) do Brasil – [Veja nossa declaração de aderência](#).

<sup>4</sup> A assinatura **Premium** oferece benefícios adicionais, pagos e opcionais, a todos os usuários cadastrados, como um pacote de funcionalidades para acesso a dados estatísticos, ferramentas para melhor completar seus portfólios e recursos para ampliar a divulgação de seus serviços profissionais.

1. Usuário **EQUIPE - CONTRATADO** (cadastro profissional e/ou empresarial básico gratuito, ou pago opcional) – Cadastro livre, democrático e gratuito a todos os profissionais e iniciantes, motivados a participarem de trabalhos na indústria audiovisual. Uma assinatura Premium poderá ser oferecida em pacote pago, opcional, com benefícios e recursos adicionais aos perfis Equipes. Seu acesso básico gratuito já garante presença e visibilidade profissional na vitrine de pesquisa por equipes, pelos Assinantes PRO (módulo de acesso exclusivo para contratação pelos Executivos de Produção validados).
2. Usuário **CLIENTE - CONTRATANTE** (cadastro empresarial básico gratuito, requer natureza jurídica e função executiva validada para contratação de assinatura PRO, opcional)<sup>5</sup> – Assinatura PRO disponível a Executivos de Produção vinculados, somente após aprovação e validação pela Curadoria. O acesso básico gratuito garante sua presença e visibilidade empresarial na vitrine de pesquisa dos Executivos de Produção, por perfis Clientes, especialmente para envolvimento em projetos, editais etc.
3. Usuário **AGENTE - REPRESENTANTE** (cadastro empresarial básico gratuito, ou pago opcional) – Acesso mediante validação de documentação e liberação pelo Administrador. O acesso básico gratuito permite a indicação e a gestão de seus representados, técnicos e criativos, diretamente na vitrine de pesquisa por Equipes, pelos Assinantes PRO.

## **SOBRE USUÁRIOS E SEUS PERFIS DE ACESSO**

### **1. O USUÁRIO EQUIPE - CONTRATADO**

O Usuário EQUIPE é toda e qualquer pessoa, sem ou com formação profissional, mas interessada em manter seu cadastro na **Equipe de Cinema** com o intuito de disponibilizar seu perfil profissional para a participação em projetos de comunicação e de entretenimento em geral. Seu acesso é gratuito, limitado à consulta e alteração de seus dados pessoais, de sua empresa, se eventualmente tiver uma, de suas experiências profissionais.

Para funções executivas, como: Produtor, Coprodutor, Produtor Executivo, Produtor de Linha, Produtor Delegado, Coordenador de Executiva e de Produção e Diretor de Produção, desde que com experiência comprovada e sinalizados como “executivos de produção” podem solicitar validação da função para contratação de área de trabalho privativa - Assinatura PRO.

---

<sup>5</sup> Usuários Contratantes possuem cadastro básico gratuito como o Equipe. Porém, sua assinatura depende da validação prévia de sua experiência nas funções de “Contratante”, mediante aprovação pelo Conselho Executivo de Produtores, ou por algum outro usuário executivo assinantes e previamente validado.

O Usuário EQUIPE reconhece que pode fazer-se representar por um Usuário do tipo AGENTE - REPRESENTANTE. Orienta-se utilizar o menu “Agentes”, do seu cadastro, para indicação dos seus representantes, o que orienta os processos de consultas e contratações intermediadas.

Quando o Profissional Equipe optar pela assinatura Premium, ele terá acesso a benefícios como: (1) Perfil Público, (2) Destaque nas Pesquisas, e (3) Dados e Estatística de Participação.

## 2. O USUÁRIO CLIENTE - CONTRATANTE

O Usuário CLIENTE é todo usuário empresarial vinculado, ou não, a um profissional com funções que permitem o acesso pago (executivo de produção). Uma vez validada a função podem ser assinantes PRO.

## 3. O USUÁRIO REPRESENTANTE / AGENTE

O Usuário REPRESENTANTE é todo usuário validado, cadastrado com funções que permitem o acesso a funcionalidade de indicar vínculos de representantes empresárias artísticos de equipes criativas (em funções de CONTRATANTE, ou de CONTRATADO), a fim de melhor intermediar, negociar e orientar a formalização de contratos de trabalho. Este usuário tem acesso restrito aos perfis de seus representados com vínculo confirmado.

## 4. TODOS OS USUÁRIOS

Caso sejam constatadas ações que violem os princípios descritos nestes Termos, e nas demais políticas da **Equipe de Cinema**, o Usuário poderá ter seu acesso descontinuado, a exclusivo critério do Administrador do Sistema.

## 5. O USUÁRIO ADMINISTRADOR

O Usuário ADMINISTRADOR é o Usuário que faz a gestão geral da plataforma e de todos os seus sistemas. Também é aquele que, também, pode conceder e autorizar os acessos e assinaturas para os Usuários dos tipos CONTRATANTE e REPRESENTANTE.

## SOBRE A ASSINATURA PRO

Os assinantes PRO têm acesso ilimitado para encontrar profissionais qualificados e disponíveis para suas produções, incluindo funcionalidades para organizar suas seleções, contratar suas equipes de maneira rápida e eficiente, gerenciar orçamentos e os status de suas contratações.

Podem, também, filtrar, consultar, pesquisar e, eventualmente, alterar os cadastros de Equipes na plataforma **Equipe de Cinema** - sempre com o objetivo de manter atualizados os dados e as

informações dos diversos perfis - necessidade que se dá ao longo dos processos de pesquisa e seleção de Equipes (todas as alterações são notificadas ao Usuário EQUIPE).

São funções que podem receber indicação de “Executivos de Produção”: Sócios de Casa de Produção, Produtores Executivos, Coprodutores, Produtores de Linha, Produtores Delegados, Produtores Associados, Coordenadores de Produção, Coordenadores de Executiva, Diretores de Produção que podem solicitar validação da função para contratação da Assinatura PRO.

Para efetivação, pode ser necessário o envio de informações complementares, documentação suficiente, validação interna pela Curadoria, ou por um assinante executivo assinante já validado; incluindo a assinatura de contrato específico para contratação desse serviço.

Como parte dessa interação, dados estatísticos de suas atividades, como pesquisa e seleção, poderão ser coletados e oferecidos como conteúdo distinto, sempre de forma resumida e protegida de detalhes - porém suficientes para fins de transparência sobre os movimentos e atividades dos processos seletivos de perfis de Equipe dentro da plataforma.

## **SOBRE AS RELAÇÕES E ACESSO ÀS INFORMAÇÕES**

**IMPORTANTE: ESTE DOCUMENTO NÃO É UM CONTRATO DE AGENCIAMENTO, NEM DE AGENTE INTERVENIENTE. ESTES TERMOS TRATAM, DISTINTAMENTE, DOS DIREITOS E OBRIGAÇÕES DOS USUÁRIOS DOS SISTEMAS DA PLATAFORMA EQUIPE DE CINEMA.**

A plataforma **Equipe de Cinema** é, portanto, simplesmente, uma ferramenta eletrônica para auxiliar seus Usuários na produção audiovisual independente, sendo que seus Usuários do tipo **CONTRATANTE** podem não intermediar Equipes, para a seleção e/ou participação da Equipe em quaisquer tipos de trabalhos. Oferecemos, assim, um ambiente profissional distinto e organizado, isento e independente, voltado exclusivamente para apoiar os processos de produção da indústria do audiovisual. Por isso, nossa forma de atuação e solução oferecida, favorece a união e parceria, valorizando a participação de cada profissional ao longo das diferentes etapas desses processos - especialmente para a qualidade esperada por esses serviços, incluindo a certificação e a credibilidade profissional, que também incentivamos.

No caso de constatação de uso indevido da plataforma **Equipe de Cinema**, o que inclui o desrespeito às normas de conduta e responsabilidades descritas nestes Termos de Uso e na Política de Trabalho deste Sistema, por todo e qualquer Usuário, seu acesso ao Sistema Equipe de Cinema poderá ser imediatamente suspenso, a fim de que sejam adotadas as medidas necessárias para sua regularização. Nos casos identificados como de uso indevido, o Usuário infrator poderá sofrer advertência, bloqueio, suspensão ou exclusão definitiva do Sistema, dependendo da gravidade do ato praticado, a critério do Usuário ADMINISTRADOR.

O Sistema Equipe de Cinema, por se tratar exclusivamente de uma plataforma digital de trabalho, para hospedagem e acervo de informações, não poderá ser responsabilizado, em qualquer situação, por atos praticados pelos seus diversos Usuários.

## ACEITAÇÃO DOS TERMOS DE USO

Todo Usuário concorda que, ao se cadastrar na plataforma **Equipe de Cinema**, irá conceder acesso disciplinado aos seus dados pessoais e profissionais. Que será possível visualizar, fazer o download de imagens ou utilizar os aplicativos e os serviços do Sistema Equipe De Cinema e, clicando em "Aceito", durante seu processo de cadastro, entrará em acordo juridicamente vinculativo, com base nos (i) Termos de Uso; (ii) Política de Trabalho, que é aqui incorporada por referência e (iii) quaisquer outros avisos legais que possam ser afixados no Sistema ou no website da empresa, sendo este sazonal ou não.

Os termos juridicamente vinculativos supramencionados estabelecem direitos, obrigações e restrições em relação ao uso do Sistema e dos Aplicativos da EQUIPE DE CINEMA.

## ACESSO ÀS INFORMAÇÕES DE EQUIPE

O acesso às informações de Usuários EQUIPE é realizado das seguintes formas:

1. pelo próprio Usuário EQUIPE, de forma irrestrita ao seu conteúdo pessoal, podendo alterar toda e qualquer informação, imagens, trabalhos, podendo ficar inativo no Sistema sem, contudo, ser excluído;
2. pelo Usuário CONTRATANTE e seus Usuários vinculados: de forma irrestrita ao seu próprio conteúdo particular e de toda a EQUIPE cadastrada. No caso dos Usuários ASSISTENTES, estes estão limitados à EQUIPE que faça parte de cada trabalho no qual estiver envolvido como membro da equipe. Poderão consultar, alterar e atualizar as informações dos Usuários EQUIPE, sempre com o objetivo de manter atualizadas suas informações, para a fluidez e o sucesso dos processos de produção em geral.
3. pelo Usuário REPRESENTANTE e seus Usuários vinculados: de forma restrita ao seu próprio conteúdo particular e de todo usuário EQUIPE que legitimamente representar. Poderão consultar, alterar e atualizar as informações dos Usuários EQUIPE, com vínculo confirmado, sempre com o objetivo de manter atualizadas suas informações, para a fluidez e o sucesso dos processos de produção e contratação de Equipes em geral.

## MAIS SOBRE A PLATAFORMA EQUIPE DE CINEMA

A **Equipe de Cinema** é um software dedicado, estruturado com uma plataforma digital de trabalho e serviços, de titularidade da empresa Elenco Digital Sistemas Ltda. ME - CNPJ: 13.667.606/0001-27 - que é a proprietária, administradora e responsável legal pelo Sistema e por seus aplicativos – equipedecinema.com.br

Em caso de qualquer conflito ou inconsistência entre os Termos de Uso e a Política de Trabalho e quaisquer outras regras, restrições, limitações, termos e/ou condições ou de comunicados aos Usuários, a regra a ser adotada será única e exclusivamente decidida pela empresa EQUIPE DE CINEMA, através de seus representantes legais e/ou de seu Usuário ADMINISTRADOR.

A EQUIPE DE CINEMA se reserva ao direito de atualizar ou alterar estes Termos de Uso a qualquer momento, publicando uma versão mais atual. Todas as alterações nestes Termos entrarão em vigor a partir da data de sua publicação. Por ser assim, fica claro e estabelecido que o uso continuado das aplicações do Sistema Equipe de Cinema, depois da publicação de quaisquer alterações aos Termos, implica em seu acordo com tais alterações. Se o Usuário não concorda com estes Termos, o Usuário deve deixar de usar as aplicações e/ou os serviços da EQUIPE DE CINEMA.

## **DOS USUÁRIOS - ELEGIBILIDADE PARA A ADESÃO**

Para se cadastrar como Usuário do Sistema Equipe de Cinema, a pessoa deve estar atenta, concordar e atender aos seguintes critérios:

- Ser maior de idade, segundo os critérios do país de residência (Brasil – 18 anos), ou emancipado; ou
- Ter plenos poderes e autoridade para celebrar este acordo, como profissional da indústria que o Usuário representa e, ao fazê-lo, não irá violar qualquer outro acordo em que o Usuário, grupo ou profissional que representa, é subsidiário ou contratado;
- Respeitar a Lei e não violar quaisquer direitos de redes de Internet, incluindo direitos autorais, direitos de marca registrada e outros direitos de propriedade intelectual; e
- Estar ciente de que é o único responsável por todo e qualquer equipamento, software e meios de acesso à Internet, necessários para a utilização dos aplicativos EQUIPE DE CINEMA, além de outros quaisquer custos associados a esse acesso.

## **DO CADASTRO INDIVIDUAL OU DE TERCEIRO**

Durante os processos de cadastro neste Sistema, ao Usuário será solicitado fornecer informações pessoais que permitam saber e reconhecer sua identidade. Por isso, deverão ser fornecidas informações sempre verdadeiras, como por exemplo: nome completo, data de nascimento, endereços residencial e comercial, endereço eletrônico de correspondência (e-mail), números de telefones, bem como informações adicionais, tais como etnia, gênero, experiências profissionais, além de fotos e imagens em geral (coletivamente, "Informações de Registro").

Ao usar o Sistema EQUIPE DE CINEMA, o Usuário declara e garante que todas as informações de registro são verdadeiras, exatas, atuais e completas, que o Usuário vai manter a exatidão de tais informações de registro, atualizando e revisando-as prontamente.

## DA VALIDAÇÃO DE CADASTRO

Todo e qualquer Usuário do Sistema autoriza a EQUIPE DE CINEMA a fazer quaisquer perguntas, diretamente ou através de terceiros, que considerar necessárias para validar as informações cadastrais de seus Usuários.

A EQUIPE DE CINEMA se reserva de todos os direitos para tomar medidas legais contra qualquer pessoa que forneça informações pessoais imprecisas, falsas ou incompletas ou que seja falso sobre sua identidade, e de suspender ou cancelar uma assinatura estabelecida utilizando tais informações e motivos.

Não obstante o acima, o Usuário reconhece que a EQUIPE DE CINEMA não pode garantir a precisão das informações apresentadas por qualquer Usuário de seus Sistemas e Aplicativos, incluindo qualquer informação sobre a identidade e as características de qualquer Usuário.

## DAS REGRAS DE CONDUTAS

Todo e qualquer Usuário do Sistema Equipe de Cinema concorda em:

- (i) não coletar, usar como mala direta, alugar, arrendar, comercializar, compartilhar ou transferir qualquer informação, incluindo, mas não limitado as pessoais dos Usuários Equipe e de seus representantes, exceto quando expressamente permitido por este Termo de Uso, ou pelo proprietário de tais informações, ou a quem autorizar;
- (ii) não criar uma conta ou perfil para qualquer Usuário EQUIPE a menos que seja expressamente autorizado;
- (iii) não usar os aplicativos da EQUIPE DE CINEMA ou quaisquer informações obtidas através do Sistema Equipe de Cinema para abuso ou tentativa de abuso, ou de outra forma assediar, atentar contra o pudor, honra ou bens dos Usuários;
- (iv) não promover qualquer ação ou fazer upload, publicar, enviar e-mail ou transmitir qualquer conteúdo que viole qualquer direito ou dever sob qualquer lei aplicável ou sob relações contratuais ou fiduciárias (tais como informação privilegiada, informações proprietárias e confidenciais conhecidas ou divulgadas como parte de relações de emprego ou contrato de confidencialidade);
- (v) não fazer upload, publicar, enviar e-mail ou transmitir qualquer publicidade não solicitada ou não autorizada, ou materiais promocionais, incluindo, sem limitação, materiais promocionais que estão na natureza de "lixo eletrônico", "spams", "correntes", "esquemas de pirâmide", ou qualquer outra forma de solicitação que a EQUIPE DE CINEMA considera, a seu exclusivo critério, ser de tal natureza;

- (vi) não usar software, dispositivos, scripts robôs, outros meios ou processos ao acesso manuais ou automatizados, "raspar", "crawl", "aranha" ou similares sobre qualquer conteúdo ou outros serviços contidos nas, ou através das, aplicações da EQUIPE DE CINEMA;
- (vii) não utilizar informações, conteúdos ou quaisquer dados que o Usuário visualizar e/ou obter dos pedidos de outros sistemas para fornecer qualquer serviço que é competitivo com o Sistema Equipe De Cinema ou seus serviços, incluindo o uso de sistema, marcas ou marcas confusamente semelhantes a qualquer nome da empresa, e-mail, URL ou postagem;
- (Viii) ou tentar transmitir ou postar um link para outro sistema dentro do seu perfil de Usuário ou em qualquer outro lugar nos outros do que como permitido aqui;
- (ix) se envolver com ou planejar se envolver em qualquer atividade ilegal;
- (x) postar, divulgar ou transmitir declarações ou material que, para uma pessoa razoável, possam ser considerados abusivos, obscenos, pornográficos, difamatórios, ofensivos, grosseiramente ofensivos, vulgares, ameaçadores ou maliciosos;
- (xi) criar, divulgar ou transmitir arquivos, gráficos, software ou outro material que realmente ou potencialmente infrinja os direitos autorais, marcas, patentes, segredos comerciais, publicidade ou outra propriedade intelectual ou direitos de propriedade de qualquer pessoa;
- (xii) criar uma identidade falsa ou tentar enganar qualquer pessoa sobre a identidade ou origem de qualquer comunicação;
- (xiii) realizar a exportação, reexportação ou permitir o download de qualquer mensagem, software ou conteúdo em violação de qualquer exportação ou importação de lei, regulamento ou indicativo;
- (xiv) interferir, perturbar ou tentar obter acesso não autorizado ao Sistema Equipe De Cinema ou qualquer outra rede de informática a ela coligada; (xvi) propagar ou transmitir vírus, worms, cavalos de Tróia, ratos, madeireiros de teclado, bombas-relógio, spyware, adware, cancelamento ou qualquer outro código ou programa malicioso ou invasivo; (xvii) danificar, inutilizar, sobrecarregar ou prejudicar qualquer servidor da EQUIPE DE CINEMA, ou a(s) rede(s) conectada(s) a qualquer servidor da EQUIPE DE CINEMA, ou interferir no uso de alguma outra parte e fruição de quaisquer aplicativos da EQUIPE DE CINEMA;
- (xv) obter acesso não autorizado a quaisquer informações do Sistema Equipe De Cinema, contas, aplicativos, sistemas de computadores ou redes conectadas a qualquer servidor EQUIPE DE CINEMA ou a qualquer um dos aplicativos da EQUIPE DE CINEMA por meio de hacking, cracking, distribuição de software falsificado, de senha ou qualquer outro meio;

- (xvi) fazer engenharia reversa, descompilar ou desmontar qualquer software acessado através das aplicações da EQUIPE DE CINEMA;
- (xvii) personificar qualquer pessoa ou entidade, incluindo, mas não limitado a um funcionário, agente, produtor, assistente ou representante de qualquer entidade ou falsamente ou deturpar sua afiliação com uma pessoa ou entidade;
- (xvii) transmitir, postar ou enviar e-mail com oportunidades profissionais enganosas ou falsas em seu perfil ou em outra parte sobre as aplicações da EQUIPE DE CINEMA;
- (xix) abusar de serviços de mensagens dos aplicativos da EQUIPE DE CINEMA; ou
- (xx) o exercício de qualquer outra atividade julgada pela EQUIPE DE CINEMA, a seu exclusivo critério, estar em conflito com seu espírito, natureza ou intenção.



Plataforma para Profissionais do Audiovisual

[equipedecinema.com.br](http://equipedecinema.com.br)



[Declaração de Aderência e Política de LGPD](#)